

Vad en gammal bild kan berätta



Året är 1958 och med ett brak faller den gamla mastkranen från 1882 till marken. Tittar man på bilden och jämför med dagens varvsområde är det svårt att känna igen sig.



Men ta en titt på flygbilden från 1954 och man får en bättre uppfattning, om var kranen stod. Sedan dess är området helt förändrat och det så kallade Yttre svajningsrummet är numera borta. På bilden syns också en stadsjagare samt isbrytarna Atle och Ymer. Vidare syns Sjökarteförrådet och i bakgrunden skymtar bostadsområdet Göta Lejon, en gång statsfängelse. Den fällda kranen ersattes året efter av Portalkran 14, även kallad Franska kranen eller Blå kranen.



En av dem, som var med och fälde masten, var Karl Johansson, varvets siste mastmakare, som gick i pension några år senare. Hans syns till höger på bilden och där tillsammans med sonen, Nils Erik och sonsonen Tommy. Såväl Karl Johansson som sonen Nils-Erik var vana att jobba i mast- och krantoppar och då gällde det att inte ha svindel. Tommy, som jobbade på varvets televerkstad, var fjärde generationen varvsarbetare i Karlskrona. Hans farfars far, Karl Abraham Johansson, syns på bild nedan.



Det har varit mycket vanligt vid Karlskronavarvet att generationer inom samma släkt haft sin utkomst vid denna arbetsplats. Familjen Johansson är säkert inte unik. Mest känd är kanske släkten Törnström med anfadern bildhuggaren Johan som första generation. I dag arbetar på varvet åttonde generationen i släkten.

Eller som Stig Wihlborg en gång sjöng:

Vår yngste son han har kommit in på varvet

Tack snälla varvschef, som frälst oss från fördarvet

Olle Melin, text

Lennart Bergqvist, foto